



Elisabet Linna Persson var på plats då hennes utställning öppnade hos Finspångs konstförening.

FOTO: WIDAR ANDERSSON



Kvinnor och hundar återkommer ofta som motiv i Elisabet Linna Perssons konst.

FOTO: JOHAN TELL



En vernissagebesökare betraktar tavlan "Korsord och kaffe" som är ett av de 58 föremål – inklusive konstnärens första barnbok "Knut seglar ut" som visas av Finspångs konstförening i föreningens konsthall i Bergska skolan.

FOTO: JOHAN TELL

Hon har hittat sin publik i Finspång

NYHETER

I Finspångs Konstförenings konsthall på Bergska skolan hänger fram till lördagen 3 december konstverk av Elisabet Linna Persson från Luleå.

Hon arbetar med måleri, glas, emalj och grafik och hon var med på vernissagen som hölls på lördagen. Elisabet Linna Persson är en etablerad konstnär som är representerad på många platser i och utanför Sverige. För fyra år sedan gjorde hon sitt första besök i Finspång.

Nu återkommer hon alltså. Och hon mottogs av en stor och intresserad premiärpublik. En som var extra upprymd var Christina Hasselrot som är aktiv i konstföreningen.

– Jag är så glad att vi lyckades få Elisabet att komma tillbaka till Finspång. Jag mötte

hennes och hennes konst för flera år sedan på en utställning i Västerås. Jag blev helt såld på hennes tavlor, berättade Christina Hasselrot vid Folkbladets besök på vernissagen.

Elisabet Linna Persson gick runt bland besökarna och diskuterade och presenterade de föremål som ingår i utställningen. Nytt sedan förra gången är bland annat några figurer i keramik och barnboken "Knut seglar ut" som hon författat på rim och illustrerat med egna bilder.

Jag gjorde boken med

barnbarnet Alfred i tankarna. Och det var så kul, inte minst att skriva på rim, att jag nog kommer att fortsätta med författandet, sa Elisabet Linna Persson till Folkbladet.

Hon arbetar numera heltid som konstnär efter att tidigare i många år ha kombinerat konstnärsyrket med att arbeta som barn tandläkare. Hon tycks verkligen ha hittat fram till en stor publik. Redan under den första timmen av utställningen markerades en hel del konstverk som sålda.

Widar Andersson

Widar.Andersson@ostmedia.se



Premiären för utställningen med Linna Persson (med ryggen mot kameran i röd halsduk) var välbesökt och Finspångs konstförening fick många uppskattande ord för den fina hängningen av konsten i den vackra hallen.

FOTO: JOHAN TELL